

国家开放大学 网络核心课程考核说明

课程名称： 行书临摹与仿作

专业名称： 书法学(专升本)

启用时间： 2023 年秋

主持教师： 牛 涛

编写日期： 2022. 11

国家开放大学人文教学部

《行书临摹与仿作》课程考核说明

一、有关说明

1. 考核对象

国家开放大学书法学专业（专科起点本科）参加本课程学习的学生。

2. 启用时间

从 2023 年春季开始使用。

3. 考核目标

通过考核有效提升学习者感知中华优秀传统文化的能力，能够了解行书的书写特点，掌握行书基本笔画、偏旁部首的写法，并通过不同阶段的形成性考核，重点提高学习者行书的书写能力，提升他们的审美能力与艺术修养。

通过考核，加强对学生自主学习过程的指导，监督和检测，引导学生按照教学要求和学习计划完成学习任务，达到掌握知识、提高能力的目标，提高学生的综合素质。

4. 考核依据

本课程评价方案是依据《行书临摹与仿作》教学大纲、文字教材《行书临摹与仿作》（梁文斌主编，国家开放大学出版社 2023 年）以及视频教材《行书临摹与仿作》的内容制定。本课程考核说明是课程考核命题的基本依据。

5. 考核方式及计分方法

本课程采取 50%形成性考核和 50%期末大作业相结合的方式进

行考核，并要求“双及格”，即期末大作业成绩和综合总成绩须同时及格，课程的考核成绩方为及格，获取学分。

考核方式相关信息以国家开放大学当学期发布的考试安排通知为准。

二、形成性考核

1. 考核目的

形成性考核是本课程考核的重要组成部分，包括选择题和临摹练习两种形式，侧重考核学生对所学章节相关知识的记忆、理解以及对书写训练的掌握能力。并促使学生回头看、多练习，从而深化理解所学知识，熟练手头功夫，培养良好的自学能力。

2. 考核手段

形成性考核采用线上方式。客观题部分在截止提交前可有三次答题机会，取分数最高一次计入形考成绩。临摹练习须上传作品图片，由所在学校辅导教师打分。

3. 考核形式

七次计分作业分别是：1. 行书的产生；2.行书简史；3.行书学习的准备；4. 基本笔画的写法；5. 偏旁部首的写法；6. 行书的结体造型；7. 行书的仿作。根据题目要求，自主完成。辅导教师可组织课堂完成以及分析讨论。

4. 形成性考核所占比重及计分方法

形成性考核按百分制计分，每次形考任务也按照百分制计分。形考任务共7次，每章权重各不相同。

5. 考核要求

形成性考核任务与要求

序次	章节	形式与分值	布置时间	提交时间	权重
1	第一章	选择题，100分	第2周	第3周末	10%
2	第二章	选择题，100分	第4周	第5周末	10%
3	第三章	选择题，100分	第6周	第8周末	5%
4	第四章	临摹作业，100分	第9周	第13周末	15%
5	第五章	临摹作业，100分	第12周	第16周末	15%
6	第六章	临摹作业，100分	第15周	第17周末	15%
7	第七章	仿作作业，100分	第16周	第18周末	30%

6. 形考任务样题

选择题：

以下名帖哪个是王羲之行书的代表作？

A. 《乐毅论》

B. 《兰亭序》

C. 《黄庭经》

D. 《十七帖》

答案：《兰亭序》

临摹作业：

请在宣纸上准确临摹以下 10 个例字（共 100 分）



考核要求：该作业以录像和拍照的形式上传提交。

（1）请在四尺三裁宣纸上竖式书写，落款书体请使用楷书或行书，落款内容不限。

（2）录像要求录入学生头像及书写运笔过程，能够清晰识别学生面貌，时间为 1 分钟，录像开始时请学生对准镜头说：“我是国家开放大学某某分部某某某（姓名），我的学号是……”，然后开始书写。

录像内容与照片内容完全一致。

(3) 拍照时要求垂直拍照，光线均匀，照片为 jpg 或 png 格式，分辨率 300dpi，图片大小 2M 以上。

考核标准：

优秀（85%以上）

符合考核要求，单字临摹结构准确，笔画精熟，理解《集王圣教序》的笔法、结构特点。书写态度认真，用笔娴熟、使转自然、章法合理，符合行书作品的审美规律。

良好：（75%以上）

符合考核要求，临摹较为准确，用笔较为熟练，点画相对精准，章法完善，风格统一，落款协调，基本符合行书作品的审美要求。

及格（60%以上）

符合考核要求，能够完成临摹内容，用笔、结构、章法达到行书作品的基础要求，书写较为认真，章法相对完善，审美风格相对统一。

不及格（60%以下）

不符合考核要求，或没有按时提交作业。

三、终结性考试

1. 考试目的

终结性考试（期末大作业）是在形成性考核的基础上，强化学生对前期临摹练习的掌握程度，并总结由临摹进入仿作的阶段性成果。

2. 考核范围

终结性考核涵盖所有学习内容的书法实践，重点是第五章集字仿作的内容。

3. 考试方式

独立完成，提交个人书写视频与作品。

4. 考试计分

个人书写视频占40%，书写质量占60%，满分100分。折合为课程考核总分的50分。

5. 考试时间

提交时间为第17周一第19周末。

6. 终结性考试（期末大作业）内容及要求

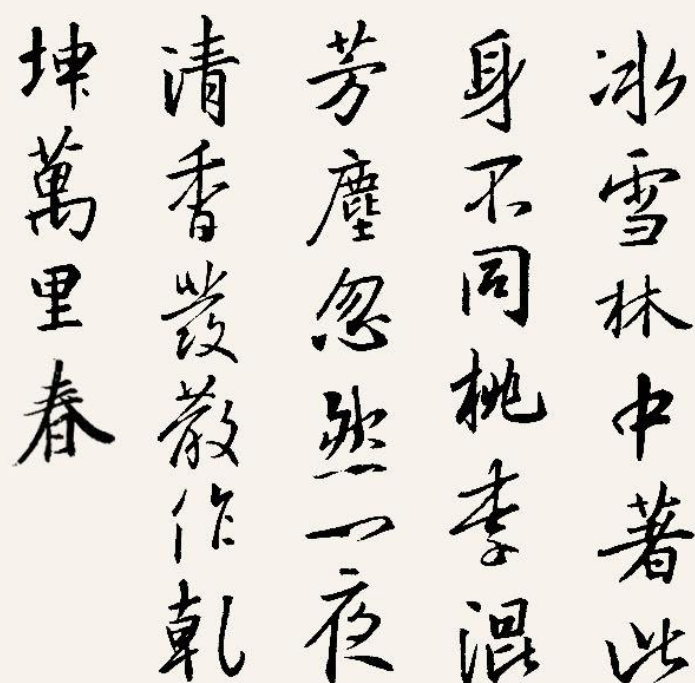
请在宣纸上临摹性创作以下内容（共 100 分）

白 梅

（元） 王冕

冰雪林中著此身，不同桃李混芳尘。

忽然一夜清香发，散作乾坤万里春。



冰雪林中著此
身不同桃李混
芳塵忽然一夜
清香發散作乾
坤萬里春

1. 考核要求：该作业以录像和拍照的形式上传提交。

（1）请在四尺三裁宣纸上竖式书写，落款书体请使用楷书或行书，落款内容不限。

（2）录像要求录入学生头像及书写运笔过程，能够清晰识别学生面貌，时间为 1 分钟，录像开始时请学生对准镜头说：“我是国家开放大学某某分部某某某（姓名），我的学号是……”，然后开始书写。录像内容与照片内容完全一致。

（3）拍照时要求垂直拍照，光线均匀，照片为 jpg 或 png 格式，分辨率 300dpi，图片大小 2M 以上。

2. 考核标准：

优秀（85%以上）

符合考核要求，理解《集王圣教序》的笔法、结构、章法特点。书写态度认真，用笔娴熟、使转自然，结构准确、章法合理、风格统一、落款协调、钤印合理，符合行书作品的审美规律。

良好：（75%以上）

符合考核要求，临摹较为准确，用笔较为熟练，点画相对精准，章法完善，风格统一，落款协调，基本符合行书作品的审美要求。

及格（60%以上）

符合考核要求，能够完成临摹内容，用笔、结构、章法达到行书作品的基础要求，书写较为认真，章法相对完善，审美风格相对统一。

不及格（60%以下）

不符合考核要求，或没有按时提交作业。